

Avis de Recrutement : BOSS RECORDS

À Propos de BOSS RECORDS :

BOSS RECORDS, agence de production audiovisuelle et studio d'enregistrement basé à Aibatin, Cotonou, est à la recherche de nouveaux talents pour rejoindre notre équipe passionnée. Depuis notre création en 2012, BOSS RECORDS s'est imposé comme un pionnier dans l'industrie musicale, offrant une plateforme où la créativité rencontre l'excellence.

1. Poste : Ingénieur du Son Studio d'Enregistrement

Responsabilités Principales :

- Gestion Technique : Superviser et assurer le fonctionnement efficace de tous les équipements audio et des logiciels du studio, notamment Cubase, Ableton, Studio One et FL Studio.
- Enregistrement et Mixage : Diriger les sessions d'enregistrement, réaliser des mixages de qualité et assurer la production sonore conforme aux normes de l'industrie.
- Collaboration Artistique : Travailler en étroite collaboration avec les artistes pour capturer leur vision musicale et garantir une interprétation sonore fidèle, en utilisant les logiciels mentionnés.
- Maintenance : Assurer l'entretien régulier de l'équipement, des logiciels, et proposer des mises à niveau si nécessaire.
- Formation : Participer à la formation et au mentorat des stagiaires et des nouveaux membres de l'équipe.

Exigences :

- Expérience significative dans la gestion d'un studio d'enregistrement.
- Maîtrise avancée des logiciels de production musicale, notamment Cubase, Ableton, Studio One et FL Studio.
- Compétences avancées en enregistrement, mixage et mastering.
- Capacité à travailler sous pression tout en maintenant un haut niveau de qualité.

2. Poste : Beatmaker

Responsabilités Principales :

- Création Musicale : Produire des beats originaux et innovants adaptés aux besoins artistiques de nos clients et projets internes.
- Collaboration Artistique : Travailler en étroite collaboration avec les artistes et les producteurs pour créer des compositions uniques.
- Suivi des Tendances : Rester informé des tendances actuelles dans le domaine de la production musicale et apporter une touche moderne à nos créations.

Exigences :

- Expérience démontrée en tant que beatmaker.
- Maîtrise de logiciels de production musicale populaires.
- Créativité et capacité à s'adapter à différents styles musicaux.

3. Poste : Ingénieur du Son Stagiaire

Responsabilités Principales :

- Assistance Technique : Assister l'ingénieur du son principal dans les tâches liées à la gestion technique du studio.
- Apprentissage : Participer activement aux sessions d'enregistrement, de mixage et de mastering pour acquérir une expérience pratique.
- Développement Professionnel : Profiter d'une opportunité d'apprentissage au sein d'un environnement créatif et professionnel.

Exigences :

- Passion pour la production sonore et la musique.
- Engagement à apprendre et à se développer professionnellement.

Comment Postuler :

Si vous êtes passionné par l'art sonore et avez l'expérience requise, envoyez votre CV et une lettre de motivation à recrutement@bossrecords.org avec l'objet correspondant au poste de votre choix avant le 4 Février 2024.

BOSS RECORDS valorise la diversité et encourage les candidatures de personnes de tous horizons. Nous sommes impatients de découvrir le prochain talent qui contribuera à notre succès continu. Rejoignez-nous dans notre mission de redéfinir l'excellence musicale !